



**La Academia Norteamericana de la Lengua Española (ANLE)  
y la Universidad de Texas-San Antonio (UTSA)  
anuncian los ganadores del Premio Campoy-Ada 2022**

Enero 2023

PRESS RELEASE ----- NOTA DE PRENSA<sup>1</sup>

The North American Academy of the Spanish Language and the University of Texas at San Antonio are pleased to announce the winners of the Children's and Young Adult Literature Award, Premio Campoy-Ada, for 2022. The awards ceremony will take place on Friday, March 31, 2023, 6pm, in person, at the University of Texas at San Antonio, at the Downtown Campus.

La Academia Norteamericana de la Lengua Española y la Universidad de Texas en San Antonio se complacen en anunciar a los ganadores de los premios de literatura infantil y juvenil del Premio Campoy-Ada en su convocatoria del 2022. La entrega de premios tendrá lugar el viernes, 31 de marzo de 2023, a las 18:00 horas, en persona, en la Universidad de Texas en San Antonio, en el campus del centro.

**Sobre el premio Campoy-Ada**

El Premio Campoy-Ada, establecido en el 2017 en convocatorias bianuales, tiene por objetivo celebrar la publicación en español de libros para niños y jóvenes publicados en los Estados Unidos y Puerto Rico. Patrocinado por el consorcio entre La Academia Norteamericana de la Lengua Española (ANLE) y la Universidad de Texas en San Antonio (UTSA), este premio abarca 24 categorías de ficción y no ficción, con temas latino-céntricos y temas universales que faciliten la comprensión multicultural de la sociedad estadounidense. Su nombre celebra a dos pioneras de la literatura bilingüe infantil y juvenil en los Estados Unidos: F. Isabel Campoy y Alma Flor Ada.

---

<sup>1</sup> ERRATA: The author of *Azul o verde. ¿Cuál soy yo?* is Beatrice Zamora. It has been corrected on this file.

Miembros del jurado Premio Campoy-Ada de la Academia Norteamericana de la Lengua y la Universidad de Texas-San Antonio, incluyen:

- Dr. Claudia Treviño García, Vicepresidenta. San Antonio Area Association for Bilingual Education (SAAABE)
- Dr. Eduardo Lolo, Miembro Numerario de la Academia Norteamericana de la Lengua Española
- Dr. Ana Pallares-Weissling, Profesora Adjunta. Departamento de Educación Bicultural-Bilingüe, UTSA
- Dr. Gerardo Piña-Rosales, Miembro Numerario de la Academia Norteamericana de la Lengua Española
- Dr. Hilda Rodríguez, Educadora en Harlansdale ISD
- Dr. Howard L. Smith, Profesor. Departamento de Educación Bicultural-Bilingüe, UTSA
- Kenya Vargas, Estudiante de Doctorado. Departamento de Educación Bicultural-Bilingüe, UTSA
- Coordinación General: Dra. Patricia Sánchez, Profesora y Directora. Departamento de Educación Bicultural-Bilingüe, UTSA
- Alma Flor Ada, Miembro Numerario de la Academia Norteamericana de la Lengua Española
- F. Isabel Campoy, Miembro Numerario de la Academia Norteamericana de la Lengua Española

Reunido el jurado en su cuarta convocatoria de 2022, y habiendo considerado los méritos lingüísticos y culturales y la calidad literaria y artística de los libros, publicados entre los años 2020 y 2022, sometidos a este premio, dan a conocer a los siguientes ganadores:

### **BIOGRAFÍA INFANTIL. *Latino-céntrico.***

#### **1er premio**

**Diego Rivera: Su mundo y el nuestro.** Escrito e ilustrado por Duncan Tonatiuh. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2022.

**Soldado por la igualdad: José de la Luz Sáenz y la Gran Guerra.** Escrito e ilustrado por Duncan Tonatiuh. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2021.

#### **Mención de honor**

**Sharuko: El arqueólogo peruano, Julio C. Tello.** Escrito por Mónica Brown. Ilustrado por Elisa Chavarri. Adaptación al español de Adriana Domínguez. Children's Book Press. New York, NY. 2020.

## **BIOGRAFÍA INFANTIL. *Temas universales.***

### **1er premio**

**Eleanor ya no se calla: La vida de Eleanor Roosevelt.** Escrito por Doreen Rappaport. Ilustrado por Gary Kelley. Adaptación al español de Isabel C. Mendoza. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2021.

### **Mención de honor**

**Las honestas palabras de Abraham Lincoln: La vida de Abraham Lincoln.** Escrito por Doreen Rappaport. Ilustrado por Kadir Nelson. Adaptación al español de Isabel C. Mendoza. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2021.

**Una computadora llamada Katherine: Cómo ayudó Katherine Johnson a poner a EEUU en la luna.** Escrito por Suzanne Slade. Ilustrado por Verónica Miller Jamison. Adaptación al español de Isabel C. Mendoza. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2021.

**Wilma regresa a casa: La vida de Wilma Mankiller.** Escrito por Doreen Rappaport. Ilustrado por Linda Kukuk. Adaptación al español de Isabel C. Mendoza. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2021.

## **BIOGRAFÍA JUVENIL. *Latino-céntrico.***

### **1er premio**

**Pequeñas gigantes: 10 Hispanas que hicieron historia.** Escrito por Raynelda A. Calderon. Ilustrado por Donna Wiscombe. Cayena Press, Inc. New York, NY. 2020.

### **Mención de honor**

**Raulito: El primer gobernador de Arizona.** Escrito por Roni Capin Rivera-Ashford. Ilustrado por Gary Bennett. Piñata Books. Houston, TX. 2021.

## **NARRATIVA HISTÓRICA. *Temas universales.***

### **1er premio**

**Abominable: La masacre racial de Tulsa.** Escrito por Carole Boston Weatherford. Ilustrado por Floyd Cooper. Adaptación al español de Isabel Mendoza. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2021.

### **Mención de honor**

**El viaje de Frederick Douglass: La vida de Frederick Douglass.** Escrito por Doreen Rappaport. Ilustrado por London Ladd. Adaptación al español de Isabel Mendoza. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2021.

**LIBROS DE IMÁGENES. *Latino-céntrico. Realista.***

**1er premio**

**El nuevo hogar de tía Fortuna: Una historia judía-cubana.** Escrito por Ruth Behar. Ilustrado por Devon Holzwarth. Adaptación al español de Yanitzia Canetti. Alfred A. Knopf. New York, NY, 2022.

**Mención de honor**

**Azul o verde. ¿Cuál soy yo?** Escrito por Beatrice Zamora. Ilustrado por Berenice Badillo. Adaptación al español de Dr. Mario E. Aguilar. Tolteca Press. San Diego, CA. 2021.

**Un tren llamado Esperanza.** Escrito por Mario Bencastro. Ilustrado por Robert Casilla. Piñata Books. Houston, TX. 2021.

**Mis dos pueblos fronterizos.** Escrito por David Bowles. Ilustrado por Erika Meza. Kokila New York, NY. 2021.

**LIBROS DE IMÁGENES. *Latino. Fantasía-ficción.***

**1er premio**

**Viento, vientito.** Escrito por Jorge Tetl Argueta. Ilustrado por Felipe Ugalde Alcántara. Piñata Books. Houston, TX. 2022.

**Mención de honor**

**¡Corre, pequeño Chaski!** Escrito por Mariana Llanos. Ilustrado por Mariana Ruiz Johnson. Barefoot Books. West Concord, MA. 2021.

**La última mariposa.** Escrito por Regina Moya y Carmen Tafolla. Ilustrado por Regina Moya. Juventud Press. McAllen, TX. 2021.

**LIBROS DE IMÁGENES. *Temas universales. Fantasía-ficción.***

**1er premio**

**El árbol de libros.** Escrito por Paul Czajak. Ilustrado por Rashin Kheiriyeh. Adaptación al español por María A. Pérez. Barefoot Books. Cambridge, MA. 2020.

**Mención de honor**

**Pitu le baila al mar.** Escrito por Gama Valle. Ilustrado por Yamel Figueroa. Editorial Destellos. Guaynabo, Puerto Rico. 2021

## **LIBROS DE IMÁGENES. *Temas universales. Realista.***

### **1er premio**

**Baila como una hoja.** Escrito por AJ Irving. Ilustrado por Claudia Navarro. Adaptación al español de María A. Pérez. Barefoot Books. Cambridge, MA. 2020.

### **Mención de honor**

**Un regalo para Amma.** Escrito por Meera Sriram. Ilustrado por Mariona Cabassa. Adaptación al español por María. A. Pérez. Barefoot Books. Cambridge, MA. 2020.

## **MEMORIA AUTOBIOGRÁFICA**

### **1er premio**

**El cuarto turquesa.** Escrito por Monica Brown. Ilustrado por Adriana Garcia. Adaptación al español de Cinthya Miranda-McIntosh. Children's Book Press. New York, NY. 2022.

## **NARRATIVA INFANTIL. *Temas universales.***

### **1er premio**

**La profecía de Beatryce.** Escrito por Kate DiCamillo. Ilustrado por Sophie Blackall. Adaptación al español de Alberto Jiménez Rioja. Lectorum Publications, Inc. Lyndhurst, NJ. 2021.

### **Mención de honor**

**Una vez.** Escrito por Sharon Creech. Adaptación al español por Marcela Brovelli. Lectorum Publications, Inc. Lyndhurst, NJ. 2021.

## **NARRATIVA JUVENIL. *Latino-céntrico.***

### **1er premio**

**El inmortal.** Escrito por Francisco Montaña Ibáñez. Levine Querido. New York, NY. 2021.

### **Mención de honor**

**El fósforo del avaro.** Compilado por Armando Miguélez Martínez y Oscar Somoza Urquidez. [Escrito por Rafael de Zayas Enríquez.] Colibrí Books. Denver, CO. 2022.

## **NO FICCIÓN EDUCATIVO (Elemental)**

### **1er premio**

**Campesinos de todo el mundo.** Escrito por Sara Murphy. Adaptación al español de Rosa María Tancredi. American Reading Company. Blue Bell, PA. 2021.

### **Mencion de honor**

**Las lombrices son buenas para las plantas.** Escrito por Tracy Dibble. Adaptación al español de Lucía Sánchez. American Reading Company. Blue Bell, PA. 2022.

**¿Por qué los cactus no tienen espinas?** Escrito por Tracy Dibble y Lucía Sánchez. Ilustrado por Li Liu. American Reading Company. Blue Bell, PA. 2022.

**Dos elefantes.** Escrito por Tracy Dibble. Adaptación al español de Camila Quintana. American Reading Company. Blue Bell, PA. 2022.

### **NO FICCIÓN EDUCATIVO (Intermedio)**

#### **1er premio**

**Mapas de mi mundo.** Escrito por Lucía Sánchez. Ilustrado por Mckinley Baker, Drew Falchetta, Dannah Hattaway y Chris Uribe. American Reading Company. Blue Bell, PA. 2022.

### **Mención de honor**

**El béisbol como nunca lo habías visto.** Escrito por Matt Reher. Ilustrado por Drew Falchetta. Adaptación al español de Gabriela Ramírez. American Reading Company. Blue Bell, PA. 2021.

### **NO FICCIÓN EDUCATIVO (Avanzado)**

#### **1er premio**

**En la cima: Mejor deportista de todos los tiempos.** Editado por Gina Zorzi Cline. American Reading Company. Blue Bell, PA. 2022.

### **NO FICCIÓN JUVENIL. *Latino-céntrico.***

#### **1er premio**

**Nuestros abuelos fueron braceros y nosotros también.** Escrito por Abel Astorga Morales y Rosa Martha Zárate Macías. Somos En Escrito Literary Foundation Press. USA. 2021

### **NO FICCIÓN JUVENIL. *Temas universales.***

#### **1er premio**

**El ciclo del arroz, el ciclo de la vida.** Escrito por Jan Reynolds. Adaptación al español por Eida de la Vega. Lee & Low Books. New York, NY. 2021.

## NOVELA GRÁFICA INFANTIL

### 1er premio

**Créele a tus ojos.** Escrito por Cori Doerrfeld. Ilustrado por Tyler Page y Cori Doerrfeld. Adaptación al español de Sofía Huitrón Martínez. Graphic Universe. Minneapolis, MN. 2020.

## NOVELA GRÁFICA JUVENIL

### 1er premio

**Curandera Mecánica. Vol. 1: El parlamento de lechuzas.** Creado por David Bowles y Raúl the Third. Tu Books. New York, NY. 2020.

## POESÍA INFANTIL. *Latino-céntrico.*

### 1er premio

**Tilingo, tilingo: Rimas, trabalenguas, y adivinanzas tradicionales.** Selección y prólogo por Sergio Andricaín. Ilustrado por Claudia Navarro. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2022.

### Mención de honor

**Mi gorrita.** Escrito por Georgina Lázaro León. Ilustrado por Olga Cuéllar. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2022.

## POESÍA INFANTIL. *Temas universales.*

### 1er premio

**Poemas de ciencias para cabras y libélulas.** Escrito por Andrés Pí Andreu. Ilustrado por Héctor Borlasca. Vista Higher Learning. Boston, MA. 2021.

### Mención de honor

**Rimas geométricas.** Escrito por Nohra Bernal. Ilustrado por Rubén Rodríguez Ferreira. Arreboles ([www.nohrabernal.com](http://www.nohrabernal.com)) USA. 2021.

## POESÍA JUVENIL. *Latino-céntrico.*

### 1er premio

**Antes que isla es volcán.** Escrito por Raquel Salas Rivera. Beacon Press. Boston, MA. 2022.

## POESÍA JUVENIL. *Temas universales.*

### 1er premio

**Y la tierra sonrío.** Escrito por Omira Bellizzio. Ilustrado por Casa Garabato. Poetapop. Coral Gables, FL. 2021